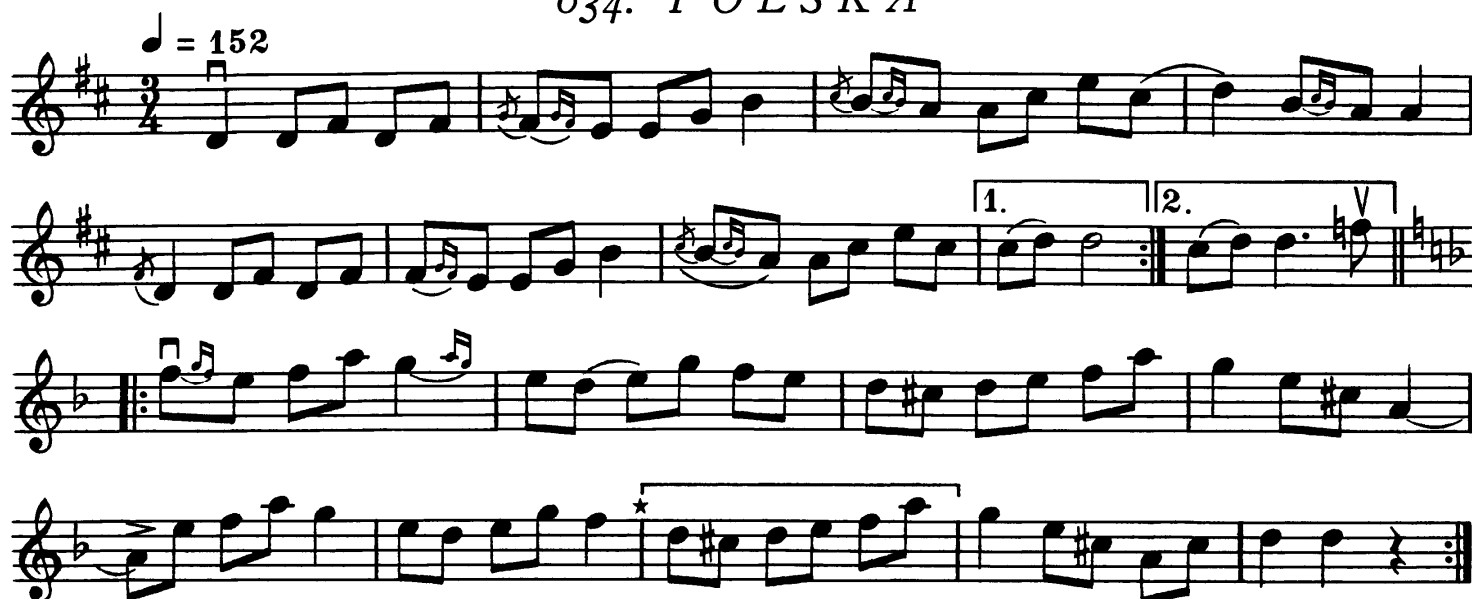


Polska efter Gods Anders, Brunsberg, Älvdalen, född 1858
Ur Nils Andersson, "Svenska låtar", Dalarna

634. *P O L S K A*



Andra satsen, sådan den här föreligger, har i avslutningen tydligen rönt påverkan av modernare dansmusik än polskan är. Slutfallet har sålunda blivit fullkomligt likartat med mazurkans, och på detta sätt har det ursprungliga antalet takter ökats från åtta till nio.